

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
истории философии и культуры
Кукарников Д. Г.
21.05.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.05 Ментальность в культуре повседневности

1. Код и наименование направления подготовки/специальности: 51.03.01
Культурология
2. Профиль подготовки/специализация: Управление в социокультурной сфере
3. Квалификация выпускника: бакалавр
4. Форма обучения: очная
5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: истории философии и культуры факультета философии и психологии
6. Составители программы: Черниговских Игорь Васильевич, доц., кан. фил. наук
7. Рекомендована: Научно-методическим советом факультета философии и психологии, протокол № 1400-5 от 21.05.2025
8. Учебный год: 2027-2028 Семестр(ы)/Триместр(ы): 5

9. Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- формирование у студентов систематизированных научных представлений и компетенций, позволяющих правильно понимать специфику развития ментальных процессов в культуре повседневности во всех ее проявлениях, анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия, соотносить полученные знания со своей профессиональной деятельностью.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование у студентов целостного представления о развитии, проблемах, понятиях и принципах ментальности в культуре повседневности;
- выявление структурных и функциональных особенностей ментальных культурных типов;
- подготовка и реализация научно-практических программ в сфере культуры.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Ментальность в культуре повседневности» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
ПК-2	Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства	ПК-2.3	Использование методов современной науки о культуре в социокультурной деятельности	Знать: историю культуры и историю искусств, современное искусство, специфику современных культурных процессов. Уметь: разрабатывать проекты в области культуры и искусства с различными содержательными параметрами. Владеть: навыками обработки теоретического содержания дисциплин гуманитарного цикла, навыками соединения аналитической и практической деятельности в создании культурного продукта.
ПК-5	Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства	ПК-5.1	Анализ технологий культурно-досуговой деятельности как совокупности форм, методов, методик, разработок, моделей проектирования	Знать: границы практического применения знаний в области культурологии в культурно-досуговой, культурно-просветительской, художественно-творческой, других видах деятельности. Уметь: разрабатывать культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в области культуры и искусства, проработать этапы практической реализации разработанных программ. Владеть: навыками разработки и доработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической коммуникативной, психолого-педагогической деятельности.

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час. — 5 ЗЕТ / 180 ч.

Форма промежуточной аттестации зачет

13. Трудоемкость по видам учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость	
	Всего	По семестрам
		5 семестр

Аудиторные занятия		102	102
в том числе:	лекции	34	34
	практические	68	68
	лабораторные	0	0
Самостоятельная работа		78	78
в том числе: курсовая работа (проект)		0	0
Форма промежуточной аттестации (зачет)		0	0
Итого:		180	180

13.1. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК*
1. Лекции			
1.1	Понятие менталитета, ментальности. История их изучения	1. Формирование предпосылок изучений менталитета во второй половине XIX в. в Западной Европе. 2. Исследование национального характера в русской исторической науке и философии во второй половине XIX – начале XX вв. 3. Исследование первобытного менталитета в работах Л. Леви-Брюля.	–
1.2		1. Становление новых подходов к изучению менталитета в школе «Анналов». 2. Исследования индивидуальной ментальности в работах Л. Февра. 3. Понимание ментальностей в работах М. Блока.	–
1.3		1. Ф. Арьес о понятии ментальности. 2. Ментальность как основа тотальной истории Р. Мандру. 3. История ментальностей М. Вовеля.	–
1.4		1. Феодалность как ментальность Ж. Дюби. 2. Изучение ментальности в работах Ж. Ле Гоффа. 3. Современный этап в развитии изучения менталитета и ментальности в Западной Европе.	–
1.5		1. Изучение средневекового религиозного менталитета в работах Л. П. Карсавина. 2. Формирование отечественной школы исследования ментальности и менталитета в трудах А. Я. Гуревича. 3. Современный этап в развитии изучения менталитета и ментальности в России.	–
1.6		1. Характеристика мифолого-магической картины мира. 2. Формирование ценностных отношений в первобытном обществе. 3. Особенности менталитета кочевых народов.	–
1.7		1. Влияние географических условий на формирование картины мира. 2. Древний Египет: ценности жизни. 3. Древняя Месопотамия: ценности добронравного поведения.	–
1.8		1. Античный космос. Полис как космос. 2. Ценностные ориентации античности. 3. Трансформация античных ценностей в римской культуре.	–
1.9		1. Картина мира средневекового человека. Ценностные ориентации христианина. 2. Антропоцентризм Возрождения. Новые представления о человеке и его месте в мире.	–

		3. Учение о предопределении в протестантизме. Протестантская мораль и становление личности нового типа.	
1.10	Система ценностей в европейско-американской культуре	1. Внутрорегиональные различия в европейской культуре. 2. Характеристика национального характера народов Северной Европы. 3. Характеристика национального характера народов Центральной Европы.	–
1.11		1. Характеристика национального характера народов Южной Европы. 2. Особенности американского менталитета. 3. Европейский и американский этикет.	–
1.12	Система мусульманских ценностей	1. Мусульманский образ жизни. Мусульманская мораль и этика. Мусульманские обычаи и праздники. 2. Прогрессивное и консервативное в бытовой и нравственной культуре арабо-мусульманского мира. 3. Этикетные нормы некоторых мусульманских стран.	–
1.13	Особенности китайского менталитета	1. Приоритетные традиционные ценности. Семья – китайская модель порядка. 2. «Пресность» как добродетель: от эстетики к политике в китайской традиции. 3. Китайский деловой этикет.	–
1.14	Особенности японского менталитета	1. Особенности мироощущения японцев. Японский характер. 2. Японская жизнь глазами европейца. 3. Японский деловой этикет.	–
1.15	Особенности менталитета народов Южной Азии	1. Картина мира в индо-буддийской культуре. Основные цели жизни. 2. Специфика системы образования и воспитания в Индии. 3. Свадебный этикет. Приветствие и прощание в Индии. Этикет приема пищи в Непале.	–
1.16	Основные черты русского менталитета	1. Национальный образ мира и «космо-психологос» (Г. Гачев). 2. Система ценностей русской культуры: история и современность. 3. Формирование этикета в России.	–
1.17		1. Русский национальный характер. Антиномии русской души. 2. Поиск русской национальной идентичности. «Запад» и «Восток» в русском сознании. Россия в диалоге культур. 3. Стереотипы восприятия российской культуры и русских на Западе: прошлое и настоящее.	
2. Практические занятия			
2.1	Понятие менталитета, ментальности. История их изучения	1. Формирование предпосылок изучений менталитета во второй половине XIX в. в Западной Европе. 2. Исследование национального характера в русской исторической науке и философии во второй половине XIX – начале XX вв. 3. Исследование первобытного менталитета в работах Л. Леви-Брюля.	–
2.2		1. Становление новых подходов к изучению менталитета в школе «Анналов». 2. Исследования индивидуальной ментальности в работах Л. Февра. 3. Понимание ментальностей в работах М. Блока.	–
2.3		1. Ф. Арьес о понятии ментальности.	–

		2. Ментальность как основа тотальной истории Р. Мандру. 3. История ментальностей М. Вовеля.	
2.4		1. Феодалность как ментальность Ж. Дюби. 2. Изучение ментальности в работах Ж. Ле Гоффа. 3. Современный этап в развитии изучения менталитета и ментальности в Западной Европе.	–
2.5		1. Изучение средневекового религиозного менталитета в работах Л. П. Карсавина. 2. Формирование отечественной школы исследования ментальности и менталитета в трудах А. Я. Гуревича. 3. Современный этап в развитии изучения менталитета и ментальности в России.	–
2.6	Менталитет первобытного общества	1. Характеристика мифолого-магической картины мира. 2. Формирование ценностных отношений в первобытном обществе. 3. Особенности менталитета кочевых народов.	–
2.7	Менталитет Древневосточных обществ	1. Влияние географических условий на формирование картины мира. 2. Древний Египет: ценности жизни. 3. Древняя Месопотамия: ценности добронравного поведения.	–
2.8	Особенности античного менталитета	1. Античный космос. Полис как космос. 2. Ценностные ориентации античности. 3. Трансформация античных ценностей в римской культуре.	–
2.9	Формирование европейского менталитета	1. Картина мира средневекового человека. Ценностные ориентации христианина. 2. Антропоцентризм Возрождения. Новые представления о человеке и его месте в мире. 3. Учение о предопределении в протестантизме. Протестантская мораль и становление личности нового типа.	–
2.10	Система ценностей в европейско-американской культуре	1. Внутрорегиональные различия в европейской культуре. 2. Характеристика национального характера одного из народов Северной Европы (на выбор студента). 3. Характеристика национального характера одного из народов Центральной Европы (на выбор студента).	–
2.11		1. Характеристика национального характера одного из народов Южной Европы (на выбор студента). 2. Особенности американского менталитета. 3. Европейский и американский этикет.	–
2.12	Система мусульманских ценностей	1. Мусульманский образ жизни. Мусульманская мораль и этика. Мусульманские обычаи и праздники. 2. Прогрессивное и консервативное в бытовой и нравственной культуре арабо-мусульманского мира. 3. Этикетные нормы некоторых мусульманских стран.	–
2.13	Особенности китайского менталитета	1. Приоритетные традиционные ценности. Семья – китайская модель порядка. 2. «Пресность» как добродетель: от эстетики к политике в китайской традиции. 3. Китайский деловой этикет.	–
2.14	Особенности японского менталитета	1. Особенности мироощущения японцев. Японский характер. 2. Японская жизнь глазами европейца. 3. Японский деловой этикет.	–

2.15	Особенности менталитета народов Южной Азии	1. Картина мира в индо-буддийской культуре. Основные цели жизни. 2. Специфика системы образования и воспитания в Индии. 3. Свадебный этикет. Приветствие и прощание в Индии. Этикет приема пищи в Непале.	–
2.16		1. Национальный образ мира и «космо-психологос» (Г. Гачев). 2. Система ценностей русской культуры: история и современность. 3. Формирование этикета в России.	–
2.17	Основные черты русского менталитета	1. Русский национальный характер. Антиномии русской души. 2. Поиск русской национальной идентичности. «Запад» и «Восток» в русском сознании. Россия в диалоге культур. 3. Стереотипы восприятия российской культуры и русских на Западе: прошлое и настоящее.	

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (количество часов)				Всего
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	
1	Понятие менталитета, ментальности. История их изучения	10	20	0	24	54
2	Менталитет первобытного общества	2	4	0	4,5	10,5
3	Менталитет Древневосточных обществ	2	4	0	4,5	10,5
4	Особенности античного менталитета	2	4	0	4,5	10,5
5	Формирование европейского менталитета	2	4	0	4,5	10,5
6	Система ценностей в европейско-американской культуре	4	8	0	9	21
7	Система мусульманских ценностей	2	4	0	4,5	10,5
8	Особенности китайского менталитета	2	4	0	4,5	10,5
9	Особенности японского менталитета	2	4	0	4,5	10,5
10	Особенности менталитета народов Южной Азии	2	4	0	4,5	10,5
11	Основные черты русского менталитета	4	8	0	9	21
	Итого:	34	68	0	78	180

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:

Освоение дисциплины предполагает не только обязательное посещение обучающимся аудиторных занятий (лекций, практических занятий) и активную работу на них, но и самостоятельную учебную деятельность в течение семестра, на которую отводится 78 часов.

Самостоятельная учебная деятельность студентов по дисциплине предполагает изучение и конспектирование рекомендуемой преподавателем литературы по вопросам практических занятий (приведены выше), а также самостоятельное освоение понятийного

аппарата по каждой теме (проверяется в виде опросов и понятийных диктантов на практических занятиях) и подготовку к текущим аттестациям.

Вопросы практических занятий обсуждаются на занятиях в виде устного опроса – индивидуального и фронтального, а также посредством обсуждения тематических сообщений студентов и итогов выполнения практических заданий. При подготовке к практическим занятиям, обучающимся важно помнить, что их задача, отвечая на основные вопросы плана занятия и дополнительные вопросы преподавателя, показать свои знания и кругозор, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки, умение отстаивать свою профессиональную позицию. В ходе устного опроса выявляются детали, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными студентами в ходе учебных занятий. Тем самым опрос выполняет важнейшие обучающую, развивающую и корректирующую функции, позволяет студентам учесть недоработки и избежать их при подготовке к экзамену.

Конспектирование рекомендуемых преподавателем литературных источников предназначено для более глубокого и осмысленного усвоения обучающимися теоретического материала. Одна из главных задач обучающегося – научиться отбирать из философского текста главные мысли и положения. Конспект не должен сводиться ни к сплошному переписыванию рекомендованного источника, ни к его тезисному изложению, напоминающему план. Конспектированию подлежат статьи из научных журналов и сборников статей, главы (параграфы) учебников, учебных пособий, монографий. При подготовке конспекта обязательно указывается автор книги (статьи), место и год издания, страницы, на которых расположен конспектируемый текст в источнике. Поощряются сопровождающие конспект комментарии студента, представление основных идей в форме схем или таблиц.

Все выполняемые студентами самостоятельно задания (конспекты литературных источников, понятийные диктанты, выполнение практических заданий) подлежат последующей проверке преподавателем.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Марков Б. В. Культура повседневности : учеб. пособие / Б. В. Марков. – СПб : Питер, 2008. – 352 с.
2	Беловинский Л. В. Культура русской повседневности : учеб. пособие / Л. В. Беловинский. – М. : Высш. шк., 2008. – 766, [1] с.
3	Скопинцева Т. Ю. Теория и история культуры повседневности России : учеб. пособие / Т. Ю. Скопинцева. – Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2013. – 141 с. https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&id=270297&sr=1

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
1	Андреев Ю. В. Цена свободы и гармонии : Несколько штрихов к портрету греческой цивилизации / Ю. В. Андреев. – СПб. : Гос. Эрмитаж : Алетейя, 1999. – 399, [2] с.
2	Арьес Ф. Человек перед лицом смерти / Ф. Арьес. – М. : Прогресс:Прогресс-Академия, 1992. – 526, [1] с.
3	Бенедикт Р. Хризантема и меч : модели японской культуры / Р. Бенедикт. – СПб. : Наука, 2007. – 357, [2] с.
4	Бессмертный Ю. Л. Жизнь и смерть в средние века : Очерки демограф. истории Франции / Ю. Л. Бессмертный. – М. : Наука, 1991. – 235, [4] с.
5	Бицилли П. М. Элементы средневековой культуры / П. М. Бицилли. – СПб. : Мифрил, 1995. – 242, [1] с.
6	Блок М. Феодалное общество / М. – М. : Изд-во им. Сабашниковых, 2003. – 502, [1] с.
7	Бонгард-Левин Г. М. Древнеиндийская цивилизация : История. Религия. Философия. Эпос. Литература. Наука. Встреча культур / Г. М. Бонгард-Левин. – М. : Вост. лит., 2000. – 494, [1] с.
8	Ванина Е. Ю. Средневековое мышление. Индийский вариант / Е. Ю. Ванина. – М. : Вост. лит., 2007. – 375 с.
9	Васильев Л. С. Культура, религии, традиции в Китае / Л. С. Васильев. – М. : Вост. лит., 2001. 487, [1] с.
10	Владимиров В. В. Смысл русской жизни / В. В. Владимиров. – М. : Алгоритм, 2006. – 542, [1] с.
11	Вьюнов Ю. А. Русский культурный архетип. Страноведение России : учеб. пособие / Ю. А. Вьюнов. – М. : Флинта : Наука, 2005. – 478, [1] с.
12	Гачев Г. Д. Космо-Психо-Логос. Национальные образы мира / Г. Д. Гачев. – М. : Академический проект, 2007. – 410, [1] с.
13	Гачев Г. Д. Ментальности народов мира / Г. Д. Гачев. – М. : Алгоритм, 2008. – 541 с.
14	Гачев Г. Д. Миры Европы. Взгляд из России. Англия : интеллектуальное путешествие / Г. Д. Гачев. – М. :

	Воскресенье, 2007. – 683 с.
15	Гачев Г. Д. Миры Европы. Взгляд из России. Италия : опыт экзистенциальной культурологии / Г. Д. Гачев. – М. : Воскресенье, 2007. – 413 с. :
16	Гачев Г. Д. Национальные образы мира : Америка в сравнении с Россией и Славянством / Г. Д. Гачев. – М. : Раритет, 1997. – 677 с.
17	Гачев Г. Д. Национальные образы мира. Евразия – космос кочевника, земледельца и горца / Г. Д. Гачев. – М. : Ин-т ДИ-ДИК : Интеграл, 1999. – 366, [1] с.
18	Гачев Г. Д. Национальные образы мира : Курс лекций / Г. Д. Гачев. – М. : Академия, 1998. – 430 с.
19	Гачев Г. Д. Национальные образы мира. Эллада, Германия, Франция : опыт экзистенциальной культурологии / Г. Д. Гачев. – М. : Логос, 2008. – 421 с. :
20	Гачев Г. Д. Образы Индии : Опыт экзистенциальной культурологии / Г. Д. Гачев. – М. : Наука, 1993. – 390 с.
21	Георгиева Т. С. Культура повседневности : в 3 кн. : учеб. пособие / Т. С. Георгиева. – М. : Высшая школа, 2005. – Кн. 1: Частная жизнь и быт древних обществ. – 335 с.
22	Голыгина К. И. "Великий предел". Китайская модель мира в литературе и культуре (I-XIII вв.) / К. И. Голыгина. – М. : Восточная лит. РАН, 1995. – 362, [1] с.
23	Горский А. А. «Всего еси исполнена земля русская..» : Личности и ментальность русского средне-вековья : очерк / А. А. Горский. – М. : Языки славянской культуры, 2001. – 167 с.
24	Гуревич А. Я. Избранные труды. Культура средневековой Европы / А. Я. Гуревич. – СПб. : Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2006. – 542, [1] с.
25	Гуревич А. Я. Индивид и социум на средневековом Западе / А. Я. Гуревич. – М. : РОССПЭН, 2005. – 421, [1] с.
26	Гуревич А. Я. Исторический синтез и Школа «Анналов» / А. Я. Гуревич. – М.: Директ-Медиа, 2007. – 770 с.
27	Гуревич А. Я. Категории средневековой культуры / А.Я. Гуревич. – М. : Искусство, 1984. – 350 с.
28	Грюнебаум Г. Э. Основные черты арабо-мусульманской культуры : Статьи разных лет / Г.Э. Грюнебаум. – М. : Наука, 1981. – 227 с.
29	Добиаш-Рожественская О. А. Культура западноевропейского средневековья : Науч. наследие / О. А. Добиаш-Рожественская. – М. : Наука, 1987. – 350 с.
30	Древо индуизма / Рос. акад. наук. Ин-т востоковедения, Центр инд. исслед. – М. : Вост. лит., 1999. – 558,[1] с.,
31	Ерасов Б. С. Культура, религия и цивилизация на Востоке : (очерки общ. теории) / Б. С. Ерасов. – М. : Наука, 1990. – 207 с.
32	Еремеев Д. Е. Ислам : образ жизни и стиль мышления / Д. Е. Еремеев. – М. : Политиздат, 1990. – 286, [2] с.
33	Ильин В. Н. Манифест русской цивилизации / В. Н. Ильин. – М. : Либроком, 2009. – 138 с.
34	Карсавин Л. П. История европейской культуры / Л. П. Карсавин. – СПб : Алетейя, 2003. – Т. 1: Римская империя, христианство и варвары. – 334, [1] с.
35	Карсавин Л. П. Культура средних веков / Л. П. Карсавин. – М. : Книжная находка, 2003. – 222 с.
36	Касьянова К. О русском национальном характере / К. Касьянова. – М. ; Екатеринбург : Академический Проект : Деловая книга, 2003. – 558, [1]с.
37	Ле Гофф Ж. Другое средневековье : Время, труд и культура Запада / Жак Ле Гофф. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2000. – 327 с.
38	Ле Гофф Ж. Рождение Европы / Жак Ле Гофф. – СПб. : Alexandria, 2007. – 397 с.
39	Ле Гофф Ж. Средневековый мир воображаемого / Жак Ле Гофф. – М. : Прогресс, 2001. – 439 с.
40	Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада / Ж. Ле Гофф. – М. : "Прогресс-Прогресс-Академия", 1992. – 374 с.
41	Леви-Брюль Л. Первобытный менталитет / Л. Леви-Брюль. – СПб : Европейский дом, 2002. – 399 с.
42	Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении / Л. Леви-Брюль. – М. : Педагогика-Пресс, 1999. – 600,[3] с.
43	Либер Ален де. Средневековое мышление / Ален де Либер. – М. : Праксис, 2004. – 360 с.
44	Мадариага де, Сальвадор. Англичане, французы, испанцы / Сальвадор де Мадариага. – СПб : Наука, 2003. – 241, [2] с.
45	Майол Э. Эти странные англичане / Э. Майол, Д. Милстед. – М. : Эгмонт Россия ЛТД., 2001. – 71,[1] с.
46	Малявин В. В. Китайская цивилизация / В. В. Малявин. – М. : Астрель и др., 2001. – 627,[4] с.
47	Малявин В. В. Сумерки Дао : Культура Китая на пороге Нового времени / В. В. Малявин. – М. : Дизайн. Информация. Картография и др., 2000. – 436,[3] с.
48	Мельникова А. А. Язык и национальный характер : Взаимосвязь структуры языка и ментальности / А. А. Мельникова. – СПб. : Речь, 2003. – 317, [1] с.
49	Овчинников В. В. Сакура и дуб / В. В. Овчинников. – М. : Дрофа, 2003. – 512 с.
50	Основы буддийского мировоззрения : Индия, Китай : учеб. пособие / В. И. Рудой, Е. П. Островская, А. Б. Островский и др. – М. : Наука, 1994. – 237,[2] с.
51	Павловская А. В. Англия и англичане / А. В. Павловская. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 2004. – 263 с.
52	Прохоров Ю. Е. Русские: коммуникативное поведение / Ю. Е. Прохоров, И. А. Стернин. – М. : Наука : Флинта, 2006. – 326 с
53	Сантаяна Дж. Характер и мировоззрение американцев / Дж. Сантаяна. – М. : Идея-Пресс, 2003. – 175, [1] с.
54	Сергеева А. В. Русские : Стереотипы поведения, традиции, ментальность / А. В. Сергеева. – М. : Флинта : Наука, 2004. – 322, [2] с.
55	Соколов В. М. Российская ментальность и исторические пути Отечества : записки социолога / В. М. Соколов. – М. : Изд-во РАГС, 2007. – 242, [2] с.
56	Тань А. Китайская картина мира. Язык, культура, ментальность / А. Тань. – М.: Рукописные памятники Древней Руси, 2012. – 272 с.

57	Трофимов В. К. Менталитет русской нации : учеб. пособие / В. К. Трофимов. – Ижевск : Ижев. гос. с.-х. акад., 2004. – 273 с.
58	Универсалии восточных культур / Отв. ред. М. Т. Степанянц. – М. : Вост. лит., 2001. – 427,[4] с.
59	Фещенко Е. В. Менталитет человека, его эволюция и особенности в Западной Европе и в России : Тексты лекций / Е. В. Фещенко. – Новосибирск, 1999. – 70,[3] с.
60	Февр Л. Бои за историю / Л. Февр. – М. : Наука, 1991. – 629 с.
61	Фол С. Эти странные американцы / С. Фол. – М. : Эгмонт Россия ЛТД., 2001. – 72 с.
62	Шестаков В. П. Английский акцент : Англ. искусство и нац. характер / В. П. Шестаков. – М. : Рос. гос. гуманитар. ун-т, 2000. – 186,[1] с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Ресурс
1	ЭБС Лань, URL: https://e.lanbook.com/ .
2	ЭБС «Университетская библиотека online», URL: http://biblioclub.ru/ .
3	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – URL: http://www.lib.vsu.ru .

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1	Moodle - Электронный университет ВГУ

17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ, электронное обучение (ЭО), смешанное обучение):

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале, актуализация личного и учебно-профессионального опыта обучающихся. Применяются разные типы лекций (вводная, обзорная, информационная, проблемная), семинарских занятий (проблемные, дискуссионные и др.). На занятиях используются следующие интерактивные формы: групповое обсуждение, работа в микрогруппах, мозговой штурм и др.

Применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии в части освоения материала лекционных, и практических занятий, самостоятельной работы по отдельным разделам дисциплины, прохождения текущей и промежуточной аттестации. Студенты используют электронные ресурсы портала «Электронный университет ВГУ» – Moodle: URL:<http://www.edu.vsu.ru/>

Для реализации учебной дисциплины используются следующие информационные технологии, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы:

Неисключительная лицензия на ПО Microsoft Office ProPlus 2019 RUS OLP NL Acdm. Договор №3010-16/24-19 от 01.04.2019 с ООО «БалансСофт Проекты» (Ульяновск); бессрочный.

WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор № 3010-07/37-14 от 18.03.2014 с ООО «Перемена» (Воронеж); бессрочная лицензия.

Программы для ЭВМ МойОфис Частное Облако. Лицензия Корпоративная на пользователя для образовательных организаций. Договор № 3010-15/972-18 от 08.11.2018 с АО «СофтЛайн Трейд» (Москва); лицензия бессрочная.

Справочная правовая система «Консультант Плюс» для образования, версия сетевая. Договор о сотрудничестве № 14-2000/RD от 10.04.2000 с АО ИК «Информсвязь-Черноземье» (Воронеж); бессрочный.

Справочная правовая система «Гарант – Образование», версия сетевая. Договор о сотрудничестве № 4309/03/20 от 02.03.2020 с ООО «Гарант-Сервис» (Воронеж); бессрочный;

Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах Антиплагиат.ВУЗ. Договор № 2019.91375 от 01.04.2019 с АО «Антиплагиат» (Москва).

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Мультимедийная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Воронеж, проспект Революции, д. 24, ауд. 303): Специализированная мебель, 15 ПК на базе процессора Intel Core 2 Duo.

Лаборатория практической психологии для проведения занятий семинарского типа, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 307/4): специализированная мебель, аппаратно-программный психодиагностический комплекс «Мультипсихометр», программный комплекс «Psychometric Expert–9 Practic+ версии», компьютерные психодиагностические методики (Методика экспресс-диагностики Мороз, Методика экспресс-диагностики Сигнал и др.). компьютер Samsung, компьютер LG Plitron, ноутбук Lenovo 640, ноутбук ASUS X51RL, ноутбук HP Probook 450 G6, мультимедиапроектор NEC NP64340, мультимедиапроектор Sanjo PLS-SW 35, принтер HP Laser Jet 1300, сканер Hewlett Packard, экран для проектора.

Компьютерный класс (кабинет информационных технологий №2) для проведения индивидуальных и групповых консультаций, аудитория для самостоятельной работы, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Воронеж, проспект Революции, д. 24, ауд. 303): специализированная мебель, 15 персональных компьютеров CORE I5-8400 / B365M PRO4 / DDR4 8GB / SSD 480GB / DVI/HDMI/VGA/450Вт / Win10pro / GW2480, интерактивная панель Lumien, 72", МФУ лазерное HP LaserJet Pro M28w(W2G55A).

19. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1	Понятие менталитета, ментальности. История их изучения	ПК-2.3.	Использование методов современной науки о культуре в социокультурной деятельности Анализ технологий культурно-досуговой деятельности как совокупности форм, методов, методик, разработок, моделей проектирования	<i>Комплект тестовых заданий</i>
2	Менталитет первобытного общества	ПК-5.1		
3	Менталитет Древневосточных обществ			
4	Особенности античного менталитета			
5	Формирование европейского менталитета			
6	Система ценностей в европейско-американской культуре			
7	Система мусульманских ценностей			
8	Особенности китайского менталитета			
9	Особенности японского менталитета			
10	Особенности менталитета народов Южной Азии			
11	Основные черты русского менталитета			
Промежуточная аттестация форма контроля – зачет				<i>Перечень вопросов</i>

20. Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

20.1. Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Комплект тестовых заданий

1. Автором книги «Магистраты и колдуны во Франции в XVII в. Анализ исторической психологии» был:

а) Ф. Арьес; б) Ж. Дюби; в) Р. Мандру; г) Л. Февр.

2. Автором книги «Революционная ментальность» был:

а) М. Вовель; б) Ж. Дюби; в) Р. Мандру; г) Л. Февр.

3. Автором книги «Тройственная модель, или Мир воображения при феодализме» был:

а) М. Вовель; б) Ж. Дюби; в) Р. Мандру; г) Л. Февр.

4. М. Блок определял ментальность как:

а) групповое, коллективное сознание;

б) коллективное воображение;

в) преломление коллективного в индивидуальном.

5. Возникновение представления об индивидуальном суде непосредственно на одре смерти человека характеризует, по мнению Ф. Арьеса, следующий этап отношения к смерти:

а) «Прирученная смерть»;

б) «Смерть перевернутая»;

в) «Смерть своя»;

г) «Смерть твоя».

6. Выяснение того, каким образом коллектив способен воздействовать на отдельных «творцов истории», как некие общие представления превращаются в индивидуальные, как принятые в коллективе высказывания обретают форму персональных, индивидуализированных является главной задачей «специальной истории ментальностей» по мнению:

а) А. Буро; б) М. Вовель; в) Р. Мандру; г) Р. Шартье.

7. Ж. Дюби определял ментальность как:

а) групповое, коллективное сознание;

б) коллективное воображение;

в) преломление коллективного в индивидуальном.

8. К «первому поколению» «школы Анналов» относятся:

а) М. Блок; б) Ж. Ле Гофф; в) Р. Мандру; г) Л. Февр.

9. К «третьему поколению» «школы Анналов» относятся:

а) Ф. Арьес; б) М. Блок; в) Ж. Ле Гофф; г) Р. Шартье.

10. К «четвертому поколению» «школы Анналов» относятся:

а) А. Буро; б) Ж. Дюби; в) Л. Февр; г) Р. Шартье.

11. Ко «второму поколению» «школы Анналов» относятся:

а) А. Буро; б) Ж. Дюби; в) Р. Мандру; г) Л. Февр.

12. Л. Февр определял ментальность как:

а) групповое, коллективное сознание;

б) коллективное воображение;

в) преломление коллективного в индивидуальном.

13. Отношение к смерти как к моменту воссоединения с любимым существом, ранее ушедшим из жизни, характеризует, по мнению Ф. Арьеса, следующий этап отношения к смерти:

а) «Прирученная смерть»;

б) «Смерть перевернутая»;

в) «Смерть своя»;

г) «Смерть твоя».

14. Понятие «ментальность» в сферу исторических исследований ввели:

а) Ж. Дюби; б) Ж. Ле Гофф; в) Р. Мандру; г) Л. Февр.

15. Понятие «ментальный инструментарий» ввел:

а) Ж. Дюби; б) Ж. Ле Гофф; в) Р. Мандру; г) Л. Февр.

16. Понятие «феодалная революция» принадлежит:

а) А. Буро; б) Ж. Дюби; в) Л. Февру; г) Р. Шартье.

17. Принято считать, что в научный терминологический аппарат понятие «менталитет» ввел:

а) М. Блок; б) Ж. Ле Гофф; в) Л. Леви-Брюль; г) Л. Февр.

18. Приписывание мыслей и чувств современного человека людям прошлого считал важнейшим недостатком при анализе деяний великих исторических личностей в традиционной историографии:

а) М. Блок; б) Ж. Ле Гофф; в) Р. Мандру; г) Л. Февр.

19. Создание интеллектуальных биографий известных исторических личностей является главным научным пристрастием:

а) А. Буро; б) Ж. Дюби; в) Р. Мандру; г) Л. Февра.

20. Три вида ментальных установок: Человек – мастер, Человек живущий и Человек играющий, – которым соответствовали сельское хозяйство и ремесло, торговля, наука и искусство выделил:

а) М. Блок; б) Ж. Ле Гофф; в) Р. Мандру; г) Л. Февр.

Описание технологии проведения

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета – в форме тестирования. Критерии оценивания приведены ниже. Тест выполняется на практическом занятии в виде письменной работы с последующей проверкой преподавателем.

Результаты текущей аттестации учитываются преподавателем при проведении промежуточной аттестации (зачета).

В условиях применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий задания текущей аттестации (тест) обучающиеся вывешивают для проверки в личных кабинетах в электронном курсе « Ментальность в культуре повседневности».

Требования к выполнению заданий (или шкалы и критерии оценивания)

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
80–100% правильных ответов	Повышенный уровень	Отлично
66–79% правильных ответов	Базовый уровень	Хорошо
50–65% правильных ответов	Пороговый уровень	Удовлетворительно
0–49% правильных ответов	–	Неудовлетворительно

20.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Перечень вопросов к зачету:

1. Формирование предпосылок изучений менталитета во второй половине XIX в. в Западной Европе.

2. Исследование национального характера в русской исторической науке и философии во второй половине XIX – начале XX вв.

3. Исследование первобытного менталитета в работах Л. Леви-Брюля.

4. Становление новых подходов к изучению менталитета в школе «Анналов».

5. Исследования индивидуальной ментальности в работах Л. Февра.

6. Понимание ментальностей в работах М. Блока.

7. Ф. Арьес о понятии ментальности.

8. Ментальность как основа тотальной истории Р. Мандру.
9. История ментальностей М. Вовеля.
10. Феодальность как ментальность Ж. Дюби.
11. Изучение ментальности в работах Ж. Ле Гоффа.
12. Современный этап в развитии изучения менталитета и ментальности в Западной Европе.
13. Изучение средневекового религиозного менталитета в работах Л. П. Карсавина.
14. Формирование отечественной школы исследования ментальности и менталитета в трудах А. Я. Гуревича.
15. Современный этап в развитии изучения менталитета и ментальности в России.
16. Характеристика мифолого-магической картины мира.
17. Формирование ценностных отношений в первобытном обществе.
18. Особенности менталитета кочевых народов.
19. Влияние географических условий на формирование картины мира.
20. Древний Египет: ценности жизни.
21. Древняя Месопотамия: ценности добронравного поведения.
22. Античный космос. Полис как космос.
23. Ценностные ориентации античности.
24. Трансформация античных ценностей в римской культуре.
25. Картина мира средневекового человека. Ценностные ориентации христианина.
26. Антропоцентризм Возрождения. Новые представления о человеке и его месте в мире.
27. Учение о предопределении в протестантизме. Протестантская мораль и становление личности нового типа.
28. Внутрирегиональные различия в европейской культуре.
29. Характеристика национального характера одного из народов Северной Европы (на выбор студента).
30. Характеристика национального характера одного из народов Центральной Европы (на выбор студента).
31. Характеристика национального характера одного из народов Южной Европы (на выбор студента).
32. Особенности американского менталитета.
33. Европейский и американский этикет.
34. Мусульманский образ жизни. Мусульманская мораль и этика. Мусульманские обычаи и праздники.
35. Прогрессивное и консервативное в бытовой и нравственной культуре арабо-мусульманского мира.
36. Этикетные нормы некоторых мусульманских стран.
37. Приоритетные традиционные ценности. Семья – китайская модель порядка.
38. «Пресность» как добродетель: от эстетики к политике в китайской традиции.
39. Китайский деловой этикет.
40. Особенности мироощущения японцев. Японский характер.
41. Японская жизнь глазами европейца.
42. Японский деловой этикет.
43. Картина мира в индо-буддийской культуре. Основные цели жизни.
44. Специфика системы образования и воспитания в Индии.
45. Свадебный этикет. Приветствие и прощание в Индии. Этикет приема пищи в Непале.
46. Национальный образ мира и «космо-психо-логос» (Г. Гачев).
47. Система ценностей русской культуры: история и современность.
48. Формирование этикета в России.
49. Русский национальный характер. Антиномии русской души.
50. Поиск русской национальной идентичности. «Запад» и «Восток» в русском сознании. Россия в диалоге культур.

51. Стереотипы восприятия российской культуры и русских на Западе: прошлое и настоящее.

Описание технологии проведения

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

В условиях применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий экзамен проводится в устной форме с использованием портала «Ментальность в культуре повседневности».

Требования к выполнению заданий, шкалы и критерии оценивания

Для оценивания результатов обучения на зачете используются следующие **показатели**:

1) знание учебного материала (верное и глубокое изложение понятий, фактов, закономерностей);

2) умение иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований;

4) умение излагать материал в процессе ответа логически последовательно, профессионально грамотно, иллюстрировать ответ конкретными примерами, делать полные и обоснованные выводы;

Для оценивания результатов обучения на зачете используется 2-балльная **шкала**: «зачтено», «не зачтено».

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения:

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Полное соответствие ответа обучающегося всем перечисленным показателям по каждому из вопросов контрольно-измерительного материала. ИЛИ Несоответствие ответа обучающегося одному из перечисленных показателей (к одному из вопросов контрольно-измерительного материала) и правильный ответ на дополнительный вопрос в пределах программы. ИЛИ Несоответствие ответа обучающегося любым двум из перечисленных показателей (либо двум к одному вопросу, либо по одному к каждому вопросу контрольно-измерительного материала) и правильные ответы на два дополнительных вопроса в пределах программы. ИЛИ Несоответствие ответа обучающегося любым двум из перечисленных показателей и неправильный ответ на дополнительный вопрос в пределах программы. ИЛИ Несоответствие ответа обучающегося любым трем из перечисленных показателей (в различных комбинациях по отношению к вопросам контрольно-измерительного материала). В ответе на основные вопросы контрольно-измерительного материала содержатся частичные знания учебного материала.	Базовый уровень	Зачтено
Несоответствие ответа обучающегося любым из перечисленных показателей (в различных комбинациях по отношению к вопросам контрольно-измерительного материала). В ответе на основные вопросы контрольно-	–	Не зачтено

<p>измерительного материала содержатся отрывочные знания учебного материала и категориального аппарата. Отвечающий не демонстрирует умение анализировать проблемы культуры современной России, выявлять их связь с историческими событиями; иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований, излагать материал в процессе ответа логически последовательно, делать полные и обоснованные выводы.</p>		
--	--	--

20.3 Фонд оценочных средств сформированности компетенций студентов, рекомендуемый для проведения диагностических работ:

1. ПК-2: Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства.

ПК-2.3: Использование методов современной науки о культуре в социокультурной деятельности.

Знать: историю культуры и историю искусств, современное искусство, специфику современных культурных процессов.

Уметь: разрабатывать проекты в области культуры и искусства с различными содержательными параметрами.

Владеть: навыками обработки теоретического содержания дисциплин гуманитарного цикла, навыками соединения аналитической и практической деятельности в создании культурного продукта.

Перечень заданий для оценки сформированности компетенции:

1. Закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

1. Выберите правильный вариант ответа: М. Блок определял ментальность как:

а) групповое, коллективное сознание;

б) коллективное воображение;

в) преломление коллективного в индивидуальном.

2. Выберите правильный вариант ответа: Вера в общее происхождение и кровную близость какой-либо группы людей с определенным видом животных или растений:

а) анимизм; б) магия; **в) тотемизм;** г) фетишизм.

3. Выберите правильный вариант ответа: Возникновение представления об индивидуальном суде непосредственно на одре смерти человека характеризует, по мнению Ф. Арьеса, следующий этап отношения к смерти:

а) «Прирученная смерть»;

б) «Смерть перевернутая»;

в) «Смерть своя»;

г) «Смерть твоя».

4. Выберите правильный вариант ответа: Для религиозных верований Египетской цивилизации был характерен:

а) монотеизм (вера в единого бога);

б) политеизм или пантеон богов, единый для всего населения Египта;

в) различные языческие верования, связанные с обожествлением природы, животных, растений;

г) смешанный характер верований, когда в разных областях Египта поклонялись разным богам.

5. Выберите правильный вариант ответа: Для религиозных верований жителей Древней Месопотамии характерна:

а) вера в единого бога Мардука;

б) вера в высшую верховную силу богиню Иштар;

в) пантеон богов и богинь во главе с богом Мардуком;

г) преимущественное поклонение местным богам и духам.

6. Выберите правильный вариант ответа: Ж. Дюби определял ментальность как:

а) групповое, коллективное сознание;

б) коллективное воображение;

в) преломление коллективного в индивидуальном.

7 Выберите правильный вариант ответа: Неудержимое стремление к любым состязаниям почти во всех сферах общественной жизни было отличительной чертой культуры:

а) античной; б) арабской; в) византийской; г) средневековой европейской.

8. Выберите правильный вариант ответа: Отношение к смерти как к моменту воссоединения с любимым существом, ранее ушедшим из жизни, характеризует, по мнению Ф. Арьеса, следующий этап отношения к смерти:

а) «Прирученная смерть»; б) «Смерть перевернутая»; в) «Смерть своя»; г) «Смерть твоя».

9. Выберите правильный вариант ответа: Три вида ментальных установок: Человек – мастер, Человек наживающий и Человек играющий, – которым соответствовали сельское хозяйство и ремесло, торговля, наука и искусство выделил:

а) М. Блок; б) Ж. Ле Гофф; в) Р. Мандру; г) Л. Февр.

10. Выберите правильный вариант ответа: Л. Февр определял ментальность как:

а) групповое, коллективное сознание;

б) коллективное воображение;

в) преломление коллективного в индивидуальном.

2. Открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

1. Поклонение неодушевленному, обоготворяемому предмету – это ...

Ответ: фетишизм.

2. Согласно древнеегипетской мифологии, во время загробного суда проходила оценка деяний умершего, точнее – взвешивание деяний: на одну чашу весов помешалось сердце умершего, а на вторую – изображение (статуэтка) бога (богини) ...

Ответ: Маат.

3. Открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):

1. Древние греки спорили, отчего происходят разливы Нила, великой египетской реки. Одни говорили: от таяния снегов в Нубии, другие – под воздействием луны, третьи – от дождей. А что говорили по этому поводу сами древние египтяне? Отчего разливалась священная река Хапи?

Ответ: Фараон во главе торжественной процессии прибывал на берег Нила, бросал в Реку свиток с приказом начать разлив – вода поднималась и орошала благодатные поля по приказу фараона.

2. Что древние египтяне считали собственно смертью, и как долго длилась эта смерть?

Ответ: Смертью они считали лишь те семьдесят дней, в течение которых происходила подготовка к погребению и бальзамирование тела. После этого жизнь человека продолжалась, но уже загробная.

II. ПК-5: Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства.

ПК-5.1: Анализ технологий культурно-досуговой деятельности как совокупности форм, методов, методик, разработок, моделей проектирования.

Знать: границы практического применения знаний в области культурологии в культурно-досуговой, культурно-просветительской, художественно-творческой, других видах деятельности.

Уметь: разрабатывать культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в области культуры и искусства, проработать этапы практической реализации разработанных программ.

Владеть: навыками разработки и доработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической коммуникативной, психолого-педагогической деятельности.

Перечень заданий для оценки сформированности компетенции:

1. Закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

1. Выберите правильный вариант ответа: В основе этой культуры лежит постулат о том, что смысл жизни человека – разгадать загадку жизни, выйти из колеса рождений, прекратить путь страданий:

а) античная; б) арабо-мусульманская; в) индийская; г) китайская.

2. Выберите правильный вариант ответа: Западная культура ориентирована на:

- а) стремление к гармонии с природой;
- б) ценности технологического развития, идею автономности личности;**
- в) вечность, циклы, круговороты рождений и смертей;
- г) погружения во внутренний мир человека.

3. Выберите правильный вариант ответа: Особенностью западного типа культуры является:

- а) внешняя активность человека, стремление к преобразованию окружающего мира;**
- б) подавление индивидуального «Я»;
- в) самоизоляция человека от внешнего мира;
- г) страсть к самоанализу и самоуглубленность.

4. Выберите правильный вариант ответа: Принцип семейно-государственного соподчинения, когда личное несоизмеримо с общим, лежит в основе:

- а) арабо-мусульманской культуры;
- б) западноевропейской культуры;
- в) индийской культуры;
- г) китайской культуры.**

5. Выберите правильный вариант ответа: Покровителем домашнего скота и богатства, попечителем торговцев, скотоводов, охотников и земледельцев в языческом религиозном культе славян был:

- а) Велес;** б) Дажьбог; в) Перун; г) Сварог.

6. Выберите правильный вариант ответа: Покровительницей брака и семьи в языческом религиозном культе славян была:

- а) Желя; б) Лада; **в) Макошь;** г) Морена.

7. Выберите правильный вариант ответа: Последователи этого направления в буддизме стремятся достичь нирваны не только для себя, но и ради спасения всех других существ:

- а) ваджраяна; **б) махаяна;** в) хинаяна; г) чань-буддизм.

8. Выберите правильный вариант ответа: Последователи этого направления в буддизме стремятся достичь нирваны ради личного спасения:

- а) ваджраяна; б) махаяна; **в) хинаяна;** г) чань-буддизм.

9. Выберите правильный вариант ответа: Стремление человека к высшим духовным ценностям, к слиянию с духовным абсолютом, признание внешнего мира иллюзией, преклонение перед духовным авторитетом брахманов характерны для:

- а) арабо-мусульманской культуры;
- б) индийской культуры;**
- в) китайской культуры;
- г) японской культуры.

10. Выберите правильный вариант ответа: Шииты полагают, что халифом может быть:

- а) любой мусульманин, расового, национального, социального и любого иного, не связанного с вероисповеданием положения;
- б) наиболее достойный член мусульманской общины;
- в) только потомок двоюродного брата Мухаммеда и мужа его дочери Фатимы Али.**

2. Открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

1. Каждый мусульманин обязан один раз в году в течение 30 дней держать пост, который заключается в воздержании от еды, питья, половой близости и всего, что может нарушить благочестивое поведение человека, и приходится на месяц...

Ответ: рамадан.

2. Данный религиозный догмат: «Знайте, что жизнь в здешнем мире есть обманчивая утеха, обольщение, суетный наряд, тщеславие между вами, желание отличиться множеством имущества и детей: она подобна тем произрастаниям при дожде, которые собой пленяют земледельца, потом увядают, после того видишь их потемневшими, напоследок делаются сухими стеблями. Жизнь в здешнем мире есть только обманчивое наслаждение», – отражает представление ...

Ответ: буддизма.

3. Открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):

1. Если в китайской семье один за другим умирали несколько сыновей, как поступали при рождении очередного мальчика?

Ответ: мальчику давали женское имя, чтобы обмануть злого духа и уберечь новорожденного.

2. Когда в Древнем Китае казнили преступников, если их приговаривали к смерти весной или летом?

Ответ: Казнили в обоих случаях осенью, так как в древнем Китае считалось непозволительным лишать жизни весной и летом – в пору цветения всего живого.

Критерии и шкалы оценивания заданий ФОС:

Для оценивания выполнения заданий используется балльная шкала:

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

- 1 балл – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ (полностью или частично неверный).

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

- 2 балла – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ (полностью или частично неверный).

3) открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):

- 5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован (аргументирован) ход выполнения (при необходимости));
- 2 балла – выполнение задания содержит незначительные ошибки, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование хода его выполнения (если оно было необходимым), или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные (частичные) результаты, отражающие правильность хода выполнения задания, или, в случае если задание состоит из выполнения нескольких подзаданий, 50% которых выполнено верно;
- 0 баллов – задание не выполнено или выполнено неверно (получен неправильный ответ, ход выполнения ошибочен или содержит грубые ошибки).

Задания разделов 20.3 рекомендуются к использованию при проведении диагностических работ с целью оценки остаточных знаний по результатам освоения данной дисциплины

